



DE VERHALEN VAN JACKY VAN DE GOOR

SCHRIJVER, SPREKER, ORGANISATIEADVISEUR, ONDERZOEKER (PHD)

Foto door Nicole Minneboo

Jacky van de Goor verzamelde voor haar onderzoek honderden verhalen. Ze merkte dat verhalen de verbinding maken. Want in de verhalen die we vertellen, laten we zien wie we zijn en wat er voor ons toe doet.

VERBINDING: LUISTER NAAR ELKAARS VERHAAL

‘Het was tijdens corona dat ik per telefoon een nare boodschap moest overbrengen aan een cliënt,’ vertelt Anja*, een maatschappelijk werker. ‘En die begon zó te huilen. En dan ben je op afstand en kun je alleen maar luisteren naar dat verdriet. Dat komt dan extra binnen. Je kunt ook niet even weglopen, niet even een glas water halen - en dat is moeilijk.’ Het is een ervaring die haar anders heeft leren kijken naar haar werk. ‘Je wordt meer geconfronteerd met de kern van mensen, waar ze echt mee zitten,’ vertelt ze, ‘het is zo belangrijk dat we daar bewust van zijn en luisteren naar de behoefte van de cliënt.’

RODE DRAAD

Het verhaal van Anja is een van de vele verhalen die ik voor mijn promotieonderzoek naar zingeving naar heb gehoord. Elk verhaal maakt indruk. En er zit een rode draad in: de zin die je ervaart in je werk wordt bepaald door de kwaliteit van je ontmoetingen. De relatie met je collega of je cliënt blijkt van cruciaal belang. Organisaties waar meer aandacht is voor elkaar, floreren beter.

Maar hoe doe je dat, in deze snelle, efficiënte wereld waar we steeds meer onder druk staan? In de organisaties waar ik kom, zie ik vrijwel overal hetzelfde patroon: de mailbox is vol, de to-do list groeit door en is steeds moeilijker bij te houden. We zijn zo druk met plannen en regisseren, met meten en weten, met grip en controle, dat de echte ontmoeting het onderspit delft.

Verhalen zijn een geweldig middel om de verbinding te behouden. Ik heb de afgelopen jaren honderden verhalen verzameld van mensen over betekenisvolle momenten in hun werk en leven. Verhalen zoals die van Anja: korte momenten waar de zin en betekenis van afspat. In de verhalen die we vertellen, laten we zien wie we zijn en wat er voor ons toe doet.

Moedig mensen in de dagelijkse praktijk daarom aan om verhalen te vertellen. Wonderlijk genoeg hoeft dat amper tijd te kosten, vijf minuten is vaak al genoeg. Vraag bijvoorbeeld eens aan één persoon om aan het einde van een werkoverleg te vertellen over een ervaring van de afgelopen werkweek die indruk heeft gemaakt: een moment dat raakte, op welke

*Anja is een pseudoniem

manier dan ook. De anderen reageren niet, maar luisteren in stilte. Je kunt dit ook vooraf aan iemand vragen zodat deze persoon zich in die week kan focussen op een ervaring en daarover iets kan delen. Je kunt ook inhoudelijk op de vraag variëren. Vraag mensen in een team bijvoorbeeld om allemaal een verhaal te delen over een kernwaarde van de organisatie: een moment waarop ze daar in hun werkpraktijk verbinding mee ervaren. Hoe zien die momenten eruit, wat gebeurt daar? Een soort ‘filmpjes kijken’ met elkaar, zonder te verklaren of verantwoorden breng je iets abstracts als een waarde tot leven: van hoofd naar hart. Mensen gaan zien en vooral doorvoelen en doorleven welke kleur zo’n waarde heeft of kan hebben in hun alledaags werk. En ze kunnen inspiratie halen uit elkaars verhaal: wat neem ik mee uit jouw verhaal voor mijn eigen praktijk? Het is zo wezenlijk om verbinding te houden met de zin in het werk, en hoe die wordt ervaren.

“ Echt leven is ontmoeten
Martin Buber, filosoof

VERBINDING BEHOUDEN OF HERSTELLEN

Hoe kunnen we in de hectiek van het werk weer ruimte maken voor betekenisvolle ontmoeting? Luisteren naar verhalen nodigt je uit om je te laten raken door de wereld en waarheid van de ander, om de ander echt te zien en ontmoeten - en ook zelf gezien te worden. Laat dat in de waan van de dag niet verloren gaan. Want wat ons mens maakt en ons werk en leven zin geeft.

Jacky van de Goor werkt vanuit haar bureau Legende (www.legende-advies.nl) aan zin en vitaliteit op de werkvloer én in het dagelijks leven. Ze schreef diverse boeken en in 2026 verschijnt haar nieuwe boek waarin ze veel verhalen deelt over zingeving en werk.